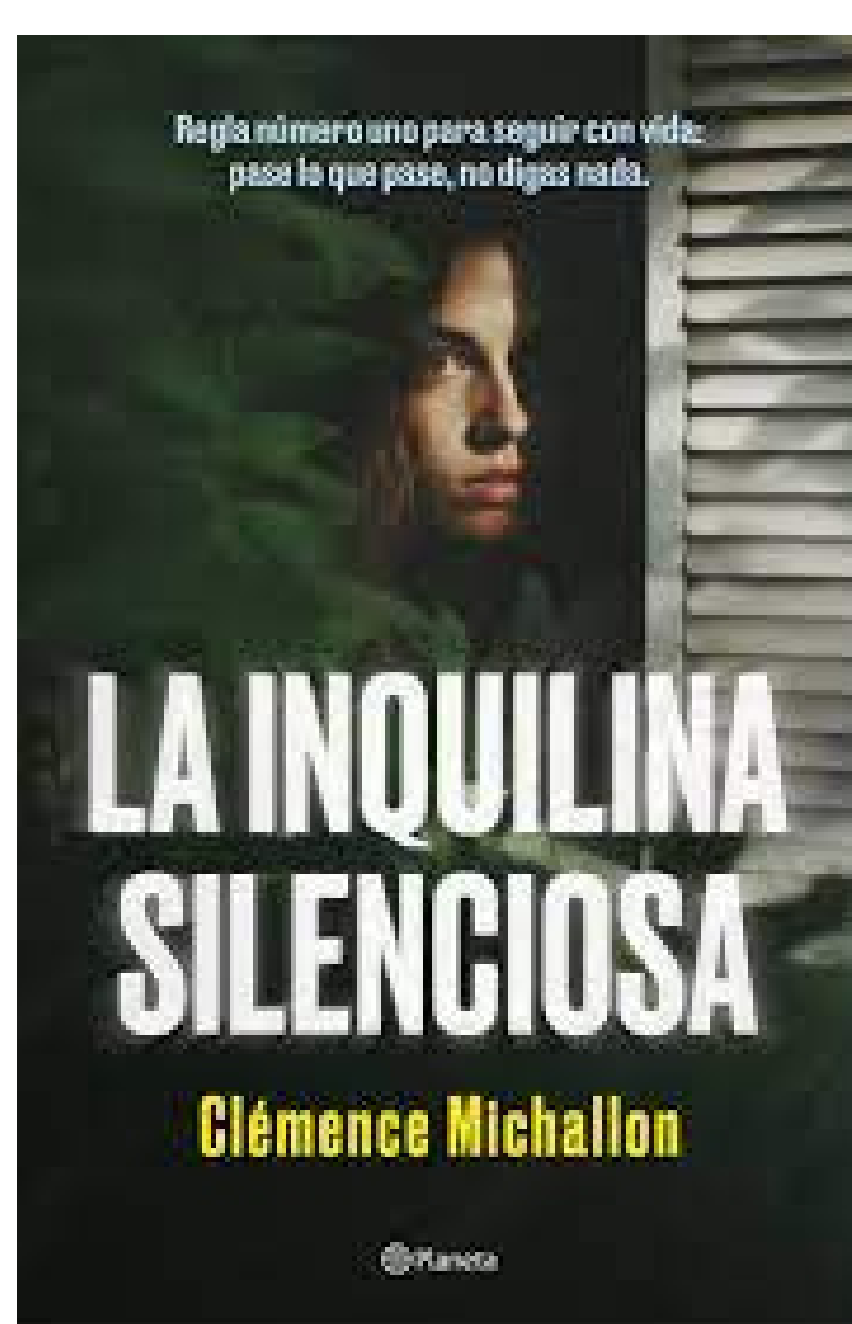
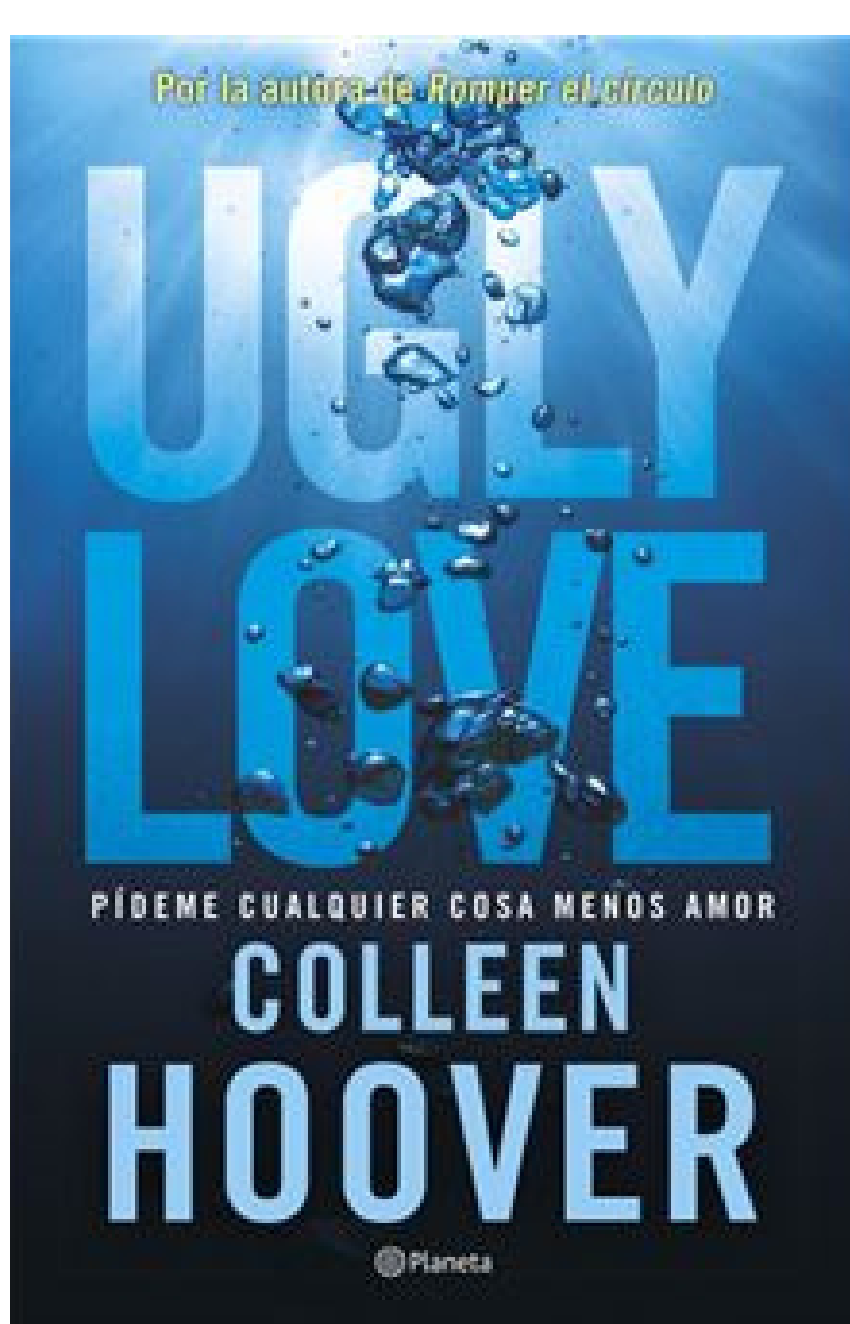
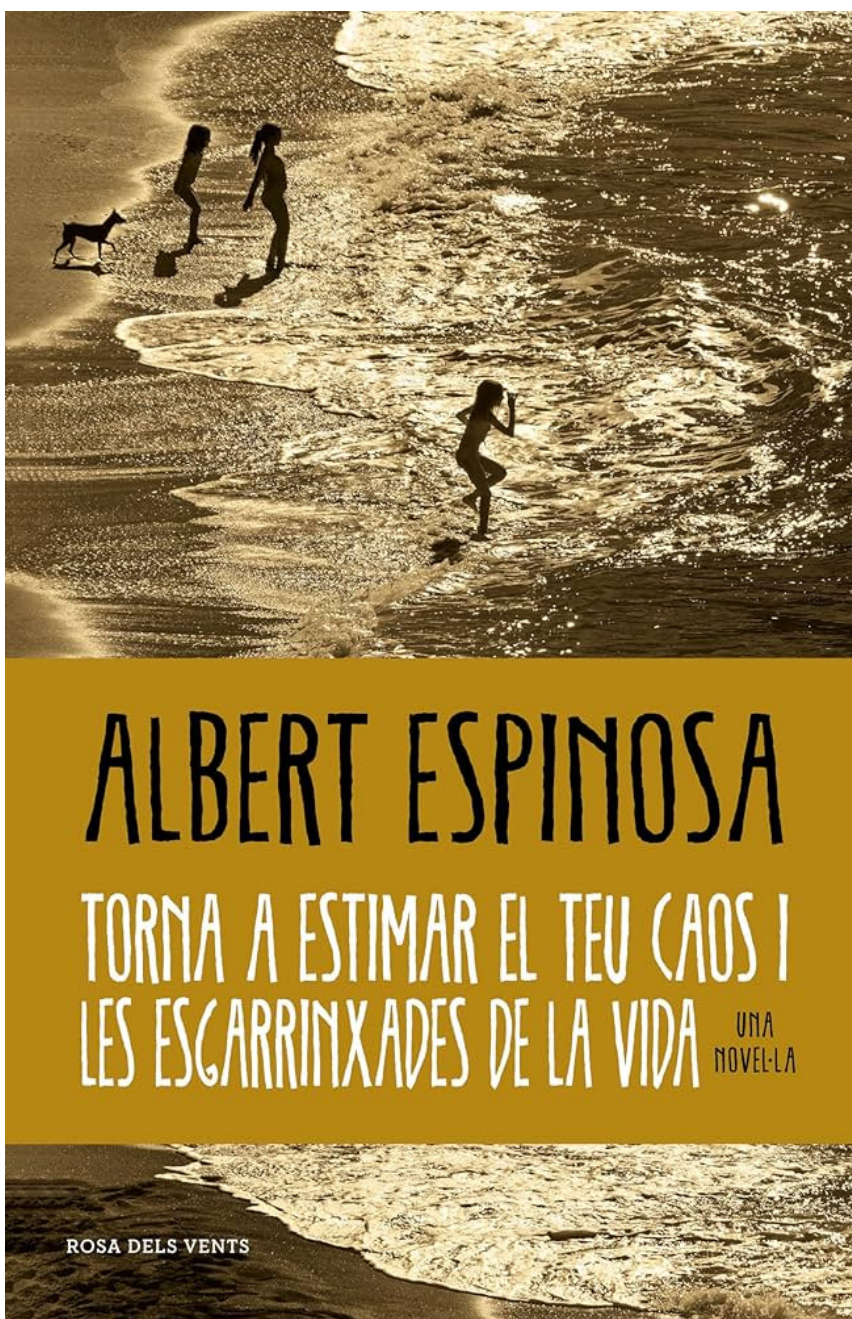
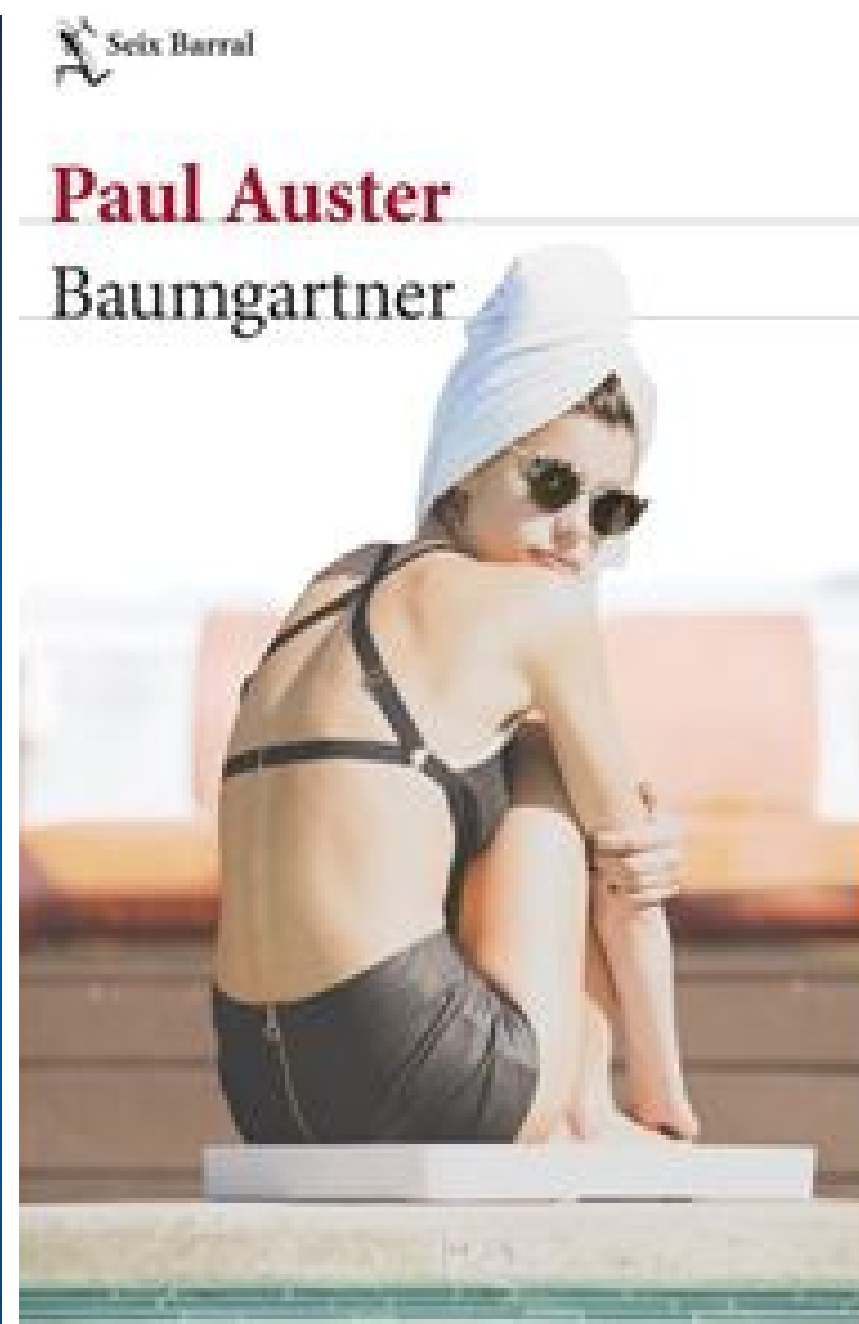
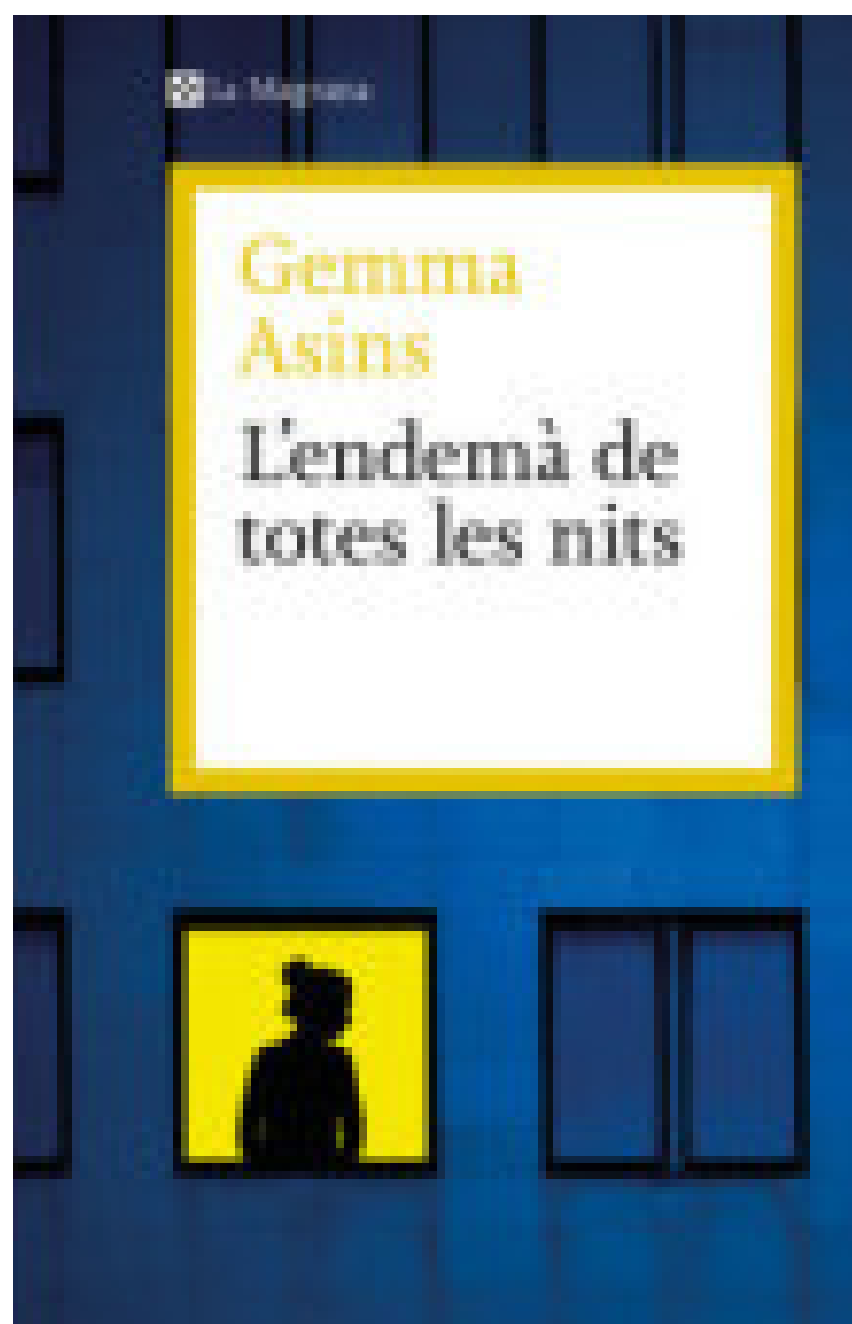


GUIA DE NOVETATS

ABRIL 2024

novel·la



LEILA GUERRIERO

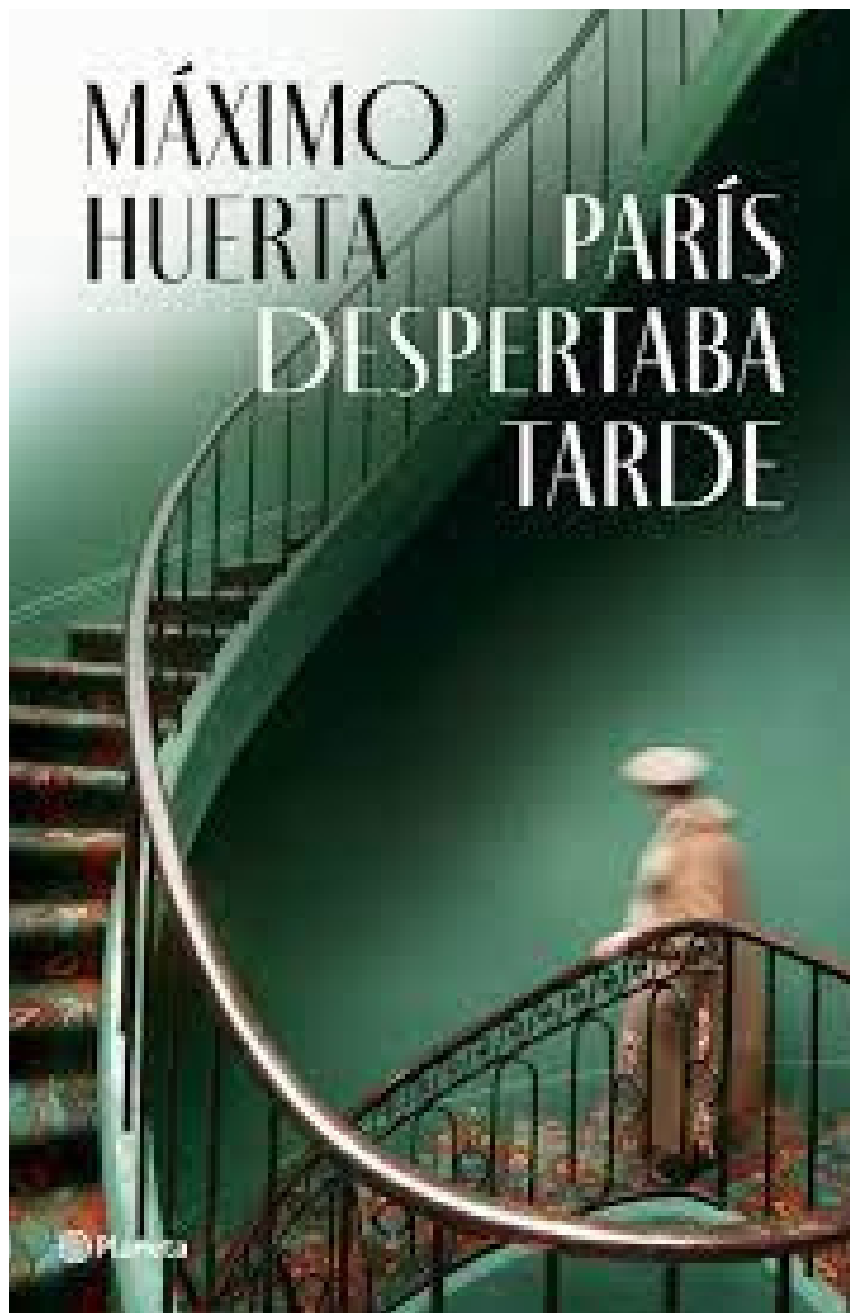
La llamada

Un retrato



ANAGRAMA
Narrativas hispánicas

MÁXIMO HUERTA PARÍS DESPERTABA TARDE



Planeta

EL VALLE
BERNARD
MINIER



El Financiero

La Magrana

Marc Parera

La nit més clara



CONFETI

JORDI PUNTÍ



PREMI SANT JORDI

P

Miquel Martín i Serra

Guanyaràs una mar llisa

Segons el relat familiar, el besavi Espiridó deu el seu nom a un jurament fet pel seu avi, que va ser rescatat en una illa grega després d'un naufragi. Però una nit de Sant Joan, quan l'Àmàlia pregunta a la seva mare, la Gona, nous detalls d'aquesta història, encén, sense voler-ho, la flama del dubte. Serà així com l'escriptora es veurà abocada a una recerca febril i sorprenent per aclarir-ne la veracitat, mentre s'enfronta als dilemes i exigències de la creació literària.

De l'autor de *La drecera*

«Miquel Martín és un d'aquells autors que hauriem de reivindicar amb més vehemència.» Lluís Ruiz, *Els experts*

Aquest és un llibre que parla de la gent de mar, dels corsalers catalans que s'aventuraven en aigües llunyanes durant el segle XIX. També, del patiment dels qui es quedaven en terra. Entre l'amor i resiliència que els uneix hi trobem, sobretot, la certesa íntima de saber que la vida successiu, sempre, entre la realitat i la ficció. Miquel Martín i Serra fa batejar de nou una petita localitat costanera amb una llengua pulcra i evocadora, amada de l'ale de la vida i del regust de la sal.



JO NESBØ



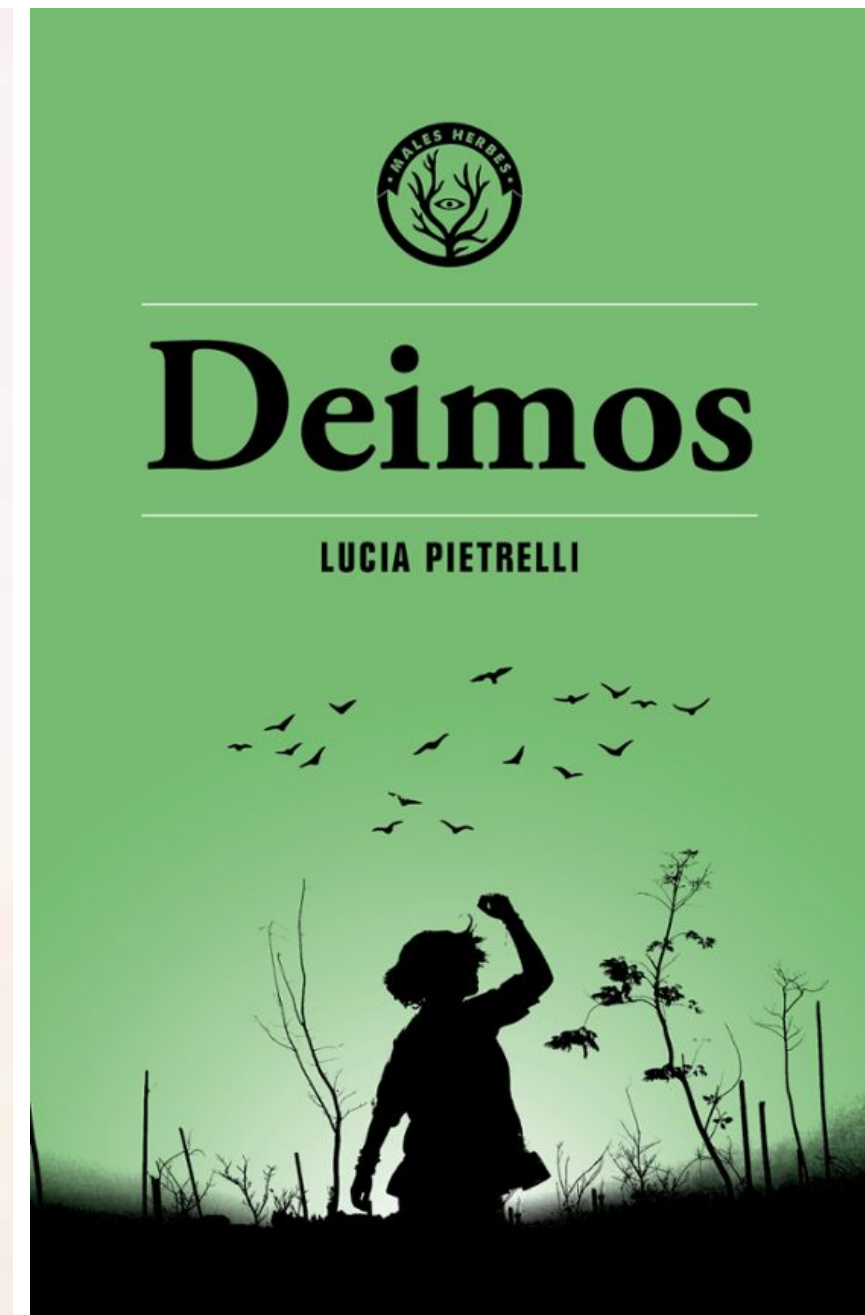
LA CASA DE LA NOCHE

«Una història emocional i adictiva para posicionarlo de nuevo» CHICAGO TRIBUNE



Deimos

LUCIA PIETRELLI



Javier Zamora

SOLITO

UNA HISTÒRIA REAL

Traducció de Marta Martí

Quan en Javier tenia nou anys li van dir que podia començar el col·legi. Des d'aleshores va deixar la petita vila d'El Salvador per viure i estudiar, sota la tutela d'un cosset, cap a Guatemala. Després vindrien Itàlia, i finalment, la frontera dels Estats Units, on l'esperava la seva mare, que feia anys que no veia, i el seu pare, de qui no sabia res. Però el que havia de durar dues setmanes es va acabar convertint en un període de dos mesos que el va portar a travessar deserts, en alguns moments limitats i insegurs.

«Solito és una revelació.» Daniel Alarcón

Solito és la història d'un nen que enllaça amb la meua meta a través d'una experiència que li deixarà una empremta per a tota la vida. És el trauma de la immigració com no ens l'havien explicat mai. És una ruta que es comença sol però que només pot aconseguir amb l'ajuda de les persones que van aprenent pel camí. Solito és la humanitat necessària, la família dispersada.



ESA CLASE DE CHICA

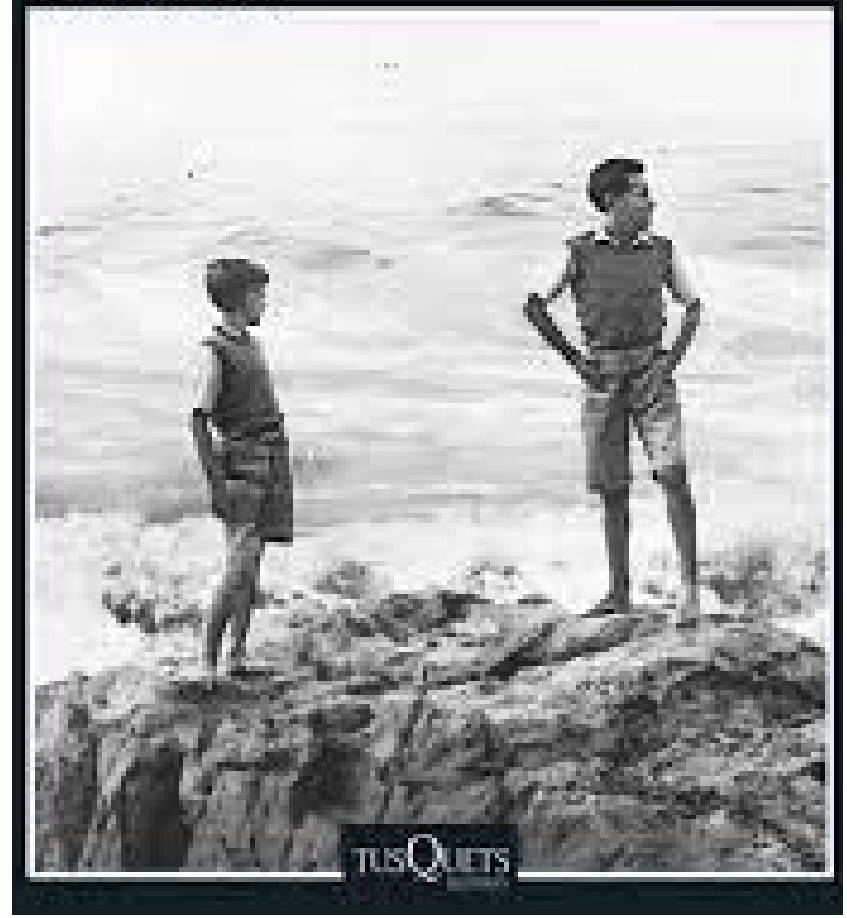
Elizabeth Jane Howard

Siruela Nuevos Tiempos



María Bengoa EL MAR DE ARRIGUNAGA

col·lecció *avuluzas*



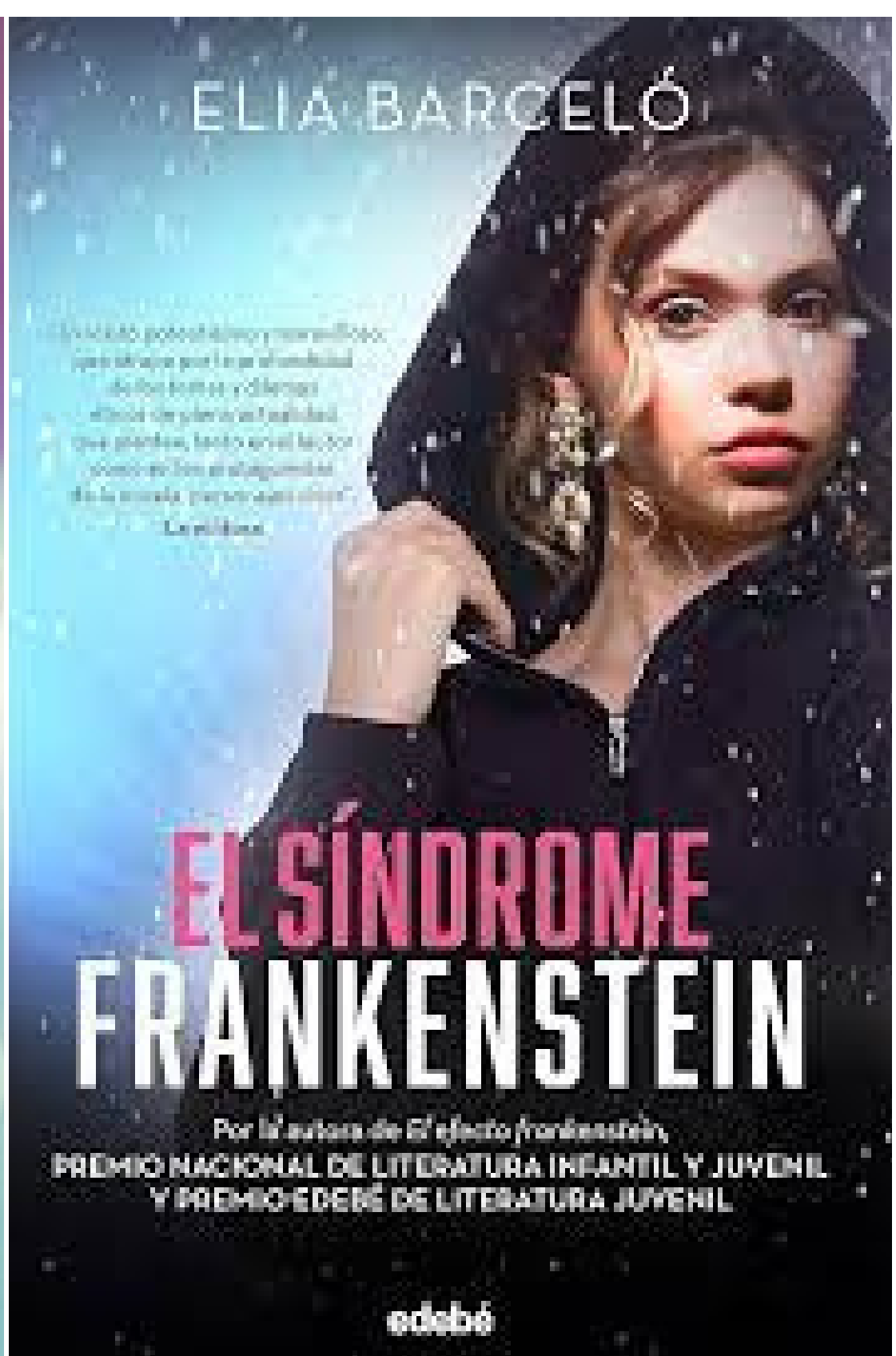
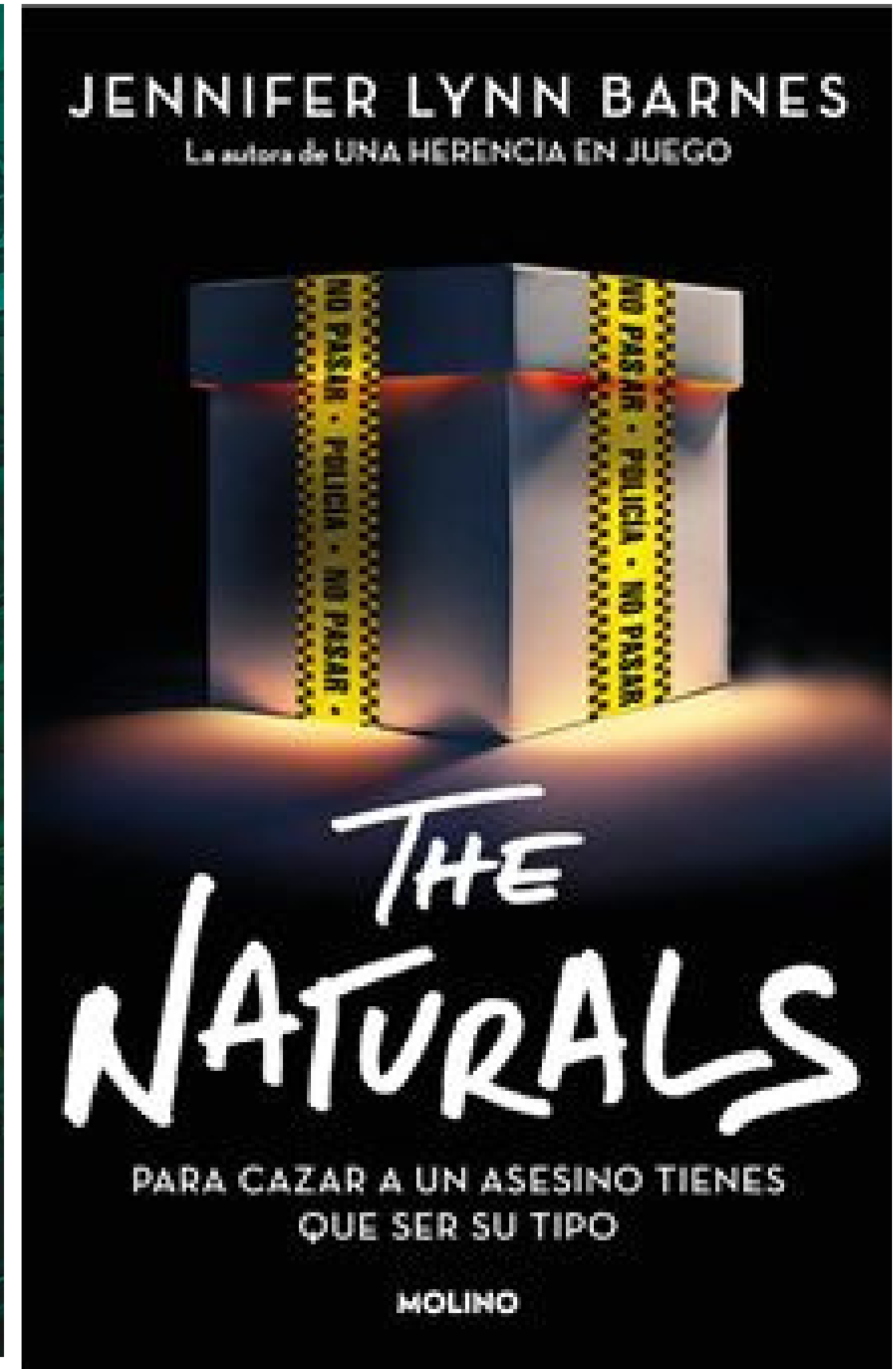
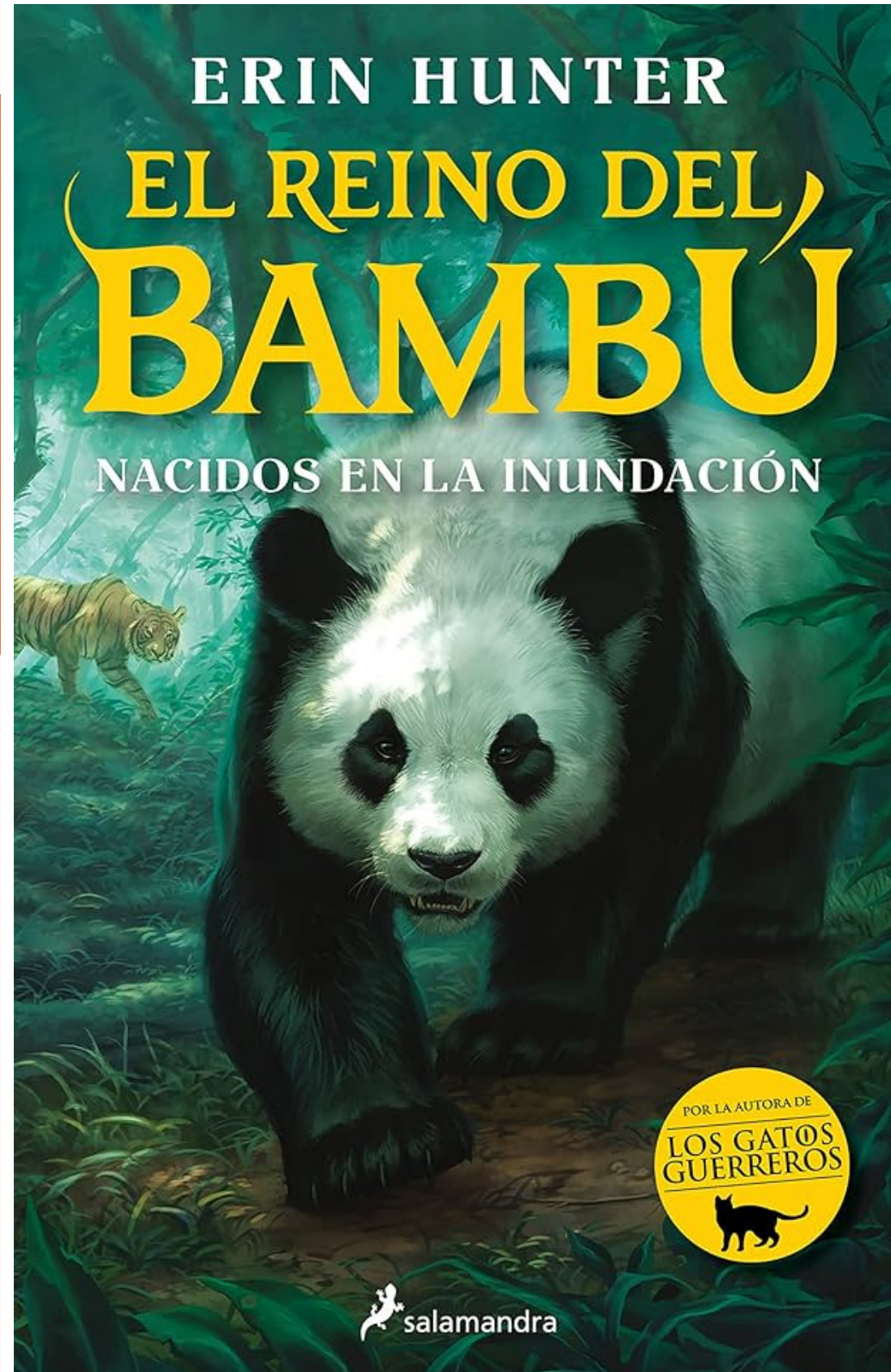
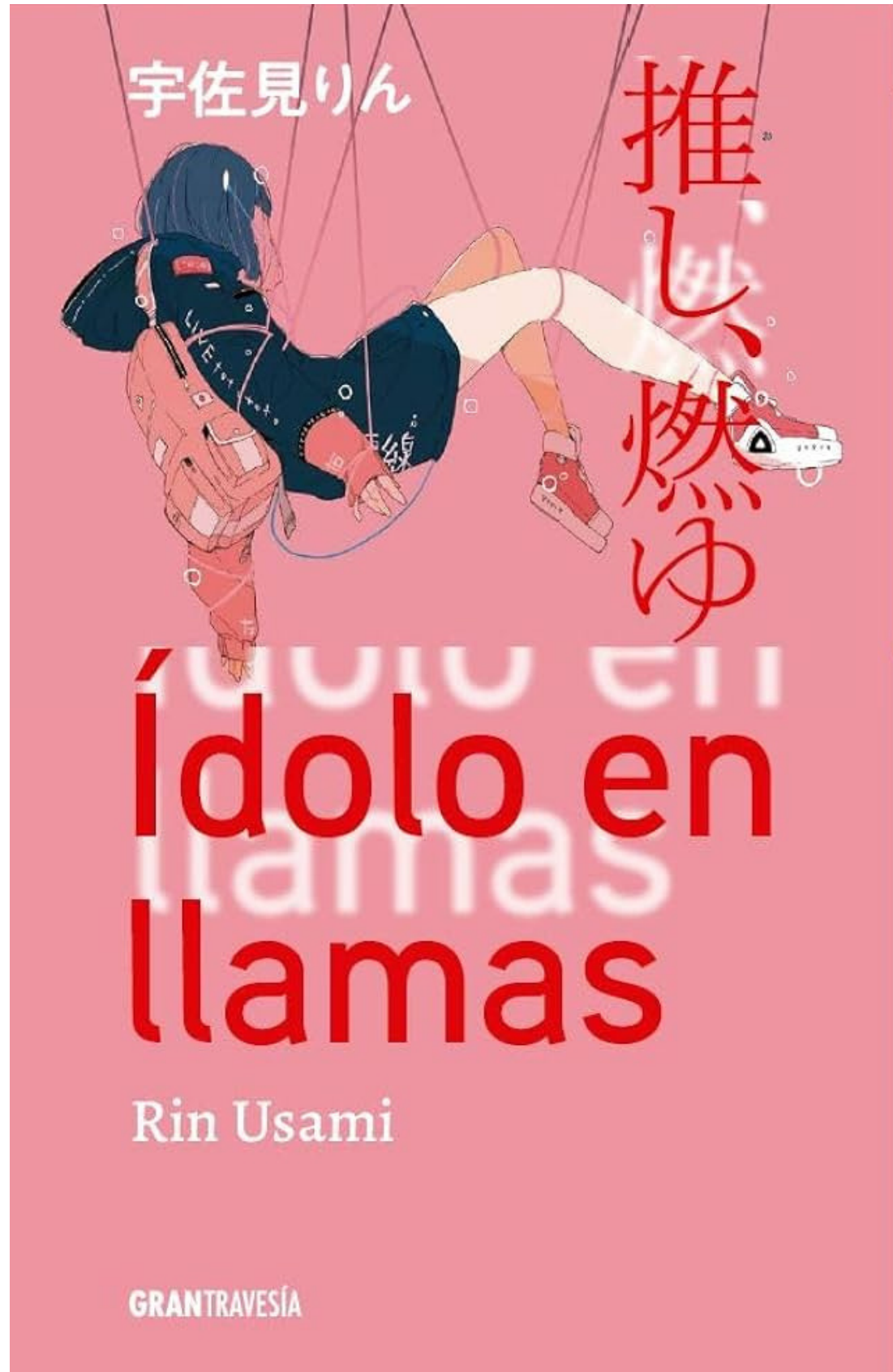
TUSQUETS

Alicia Giménez Bartlett La mujer fugitiva

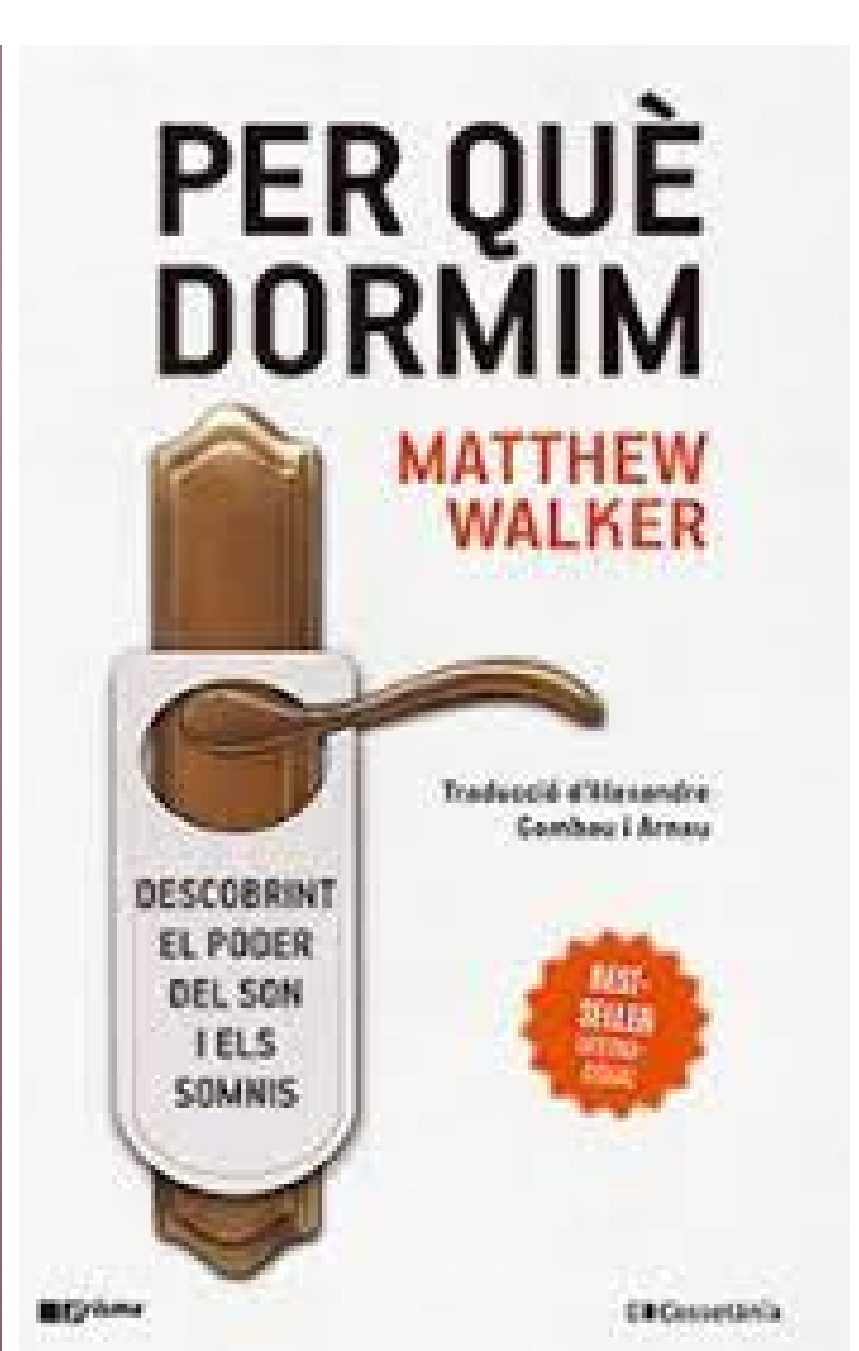
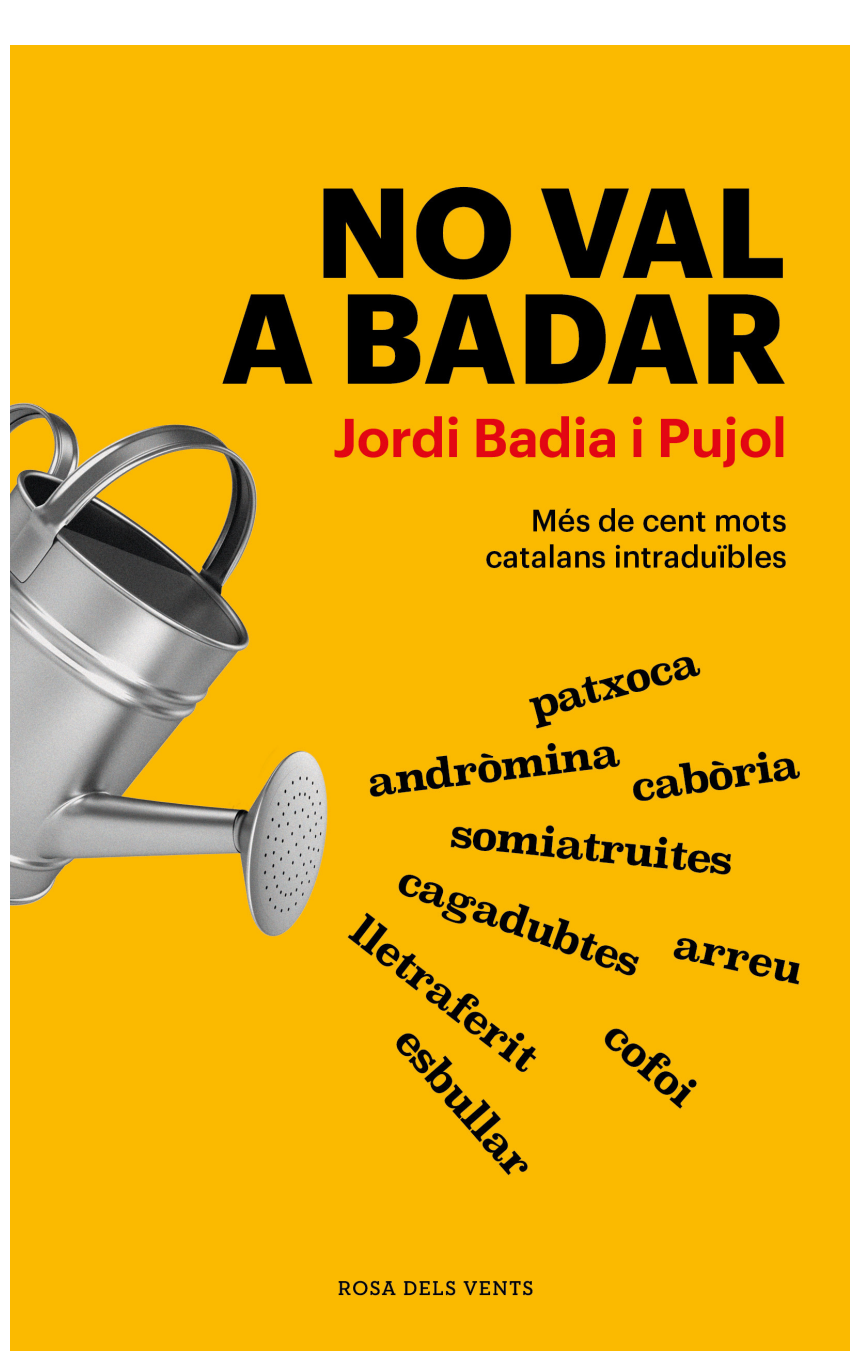
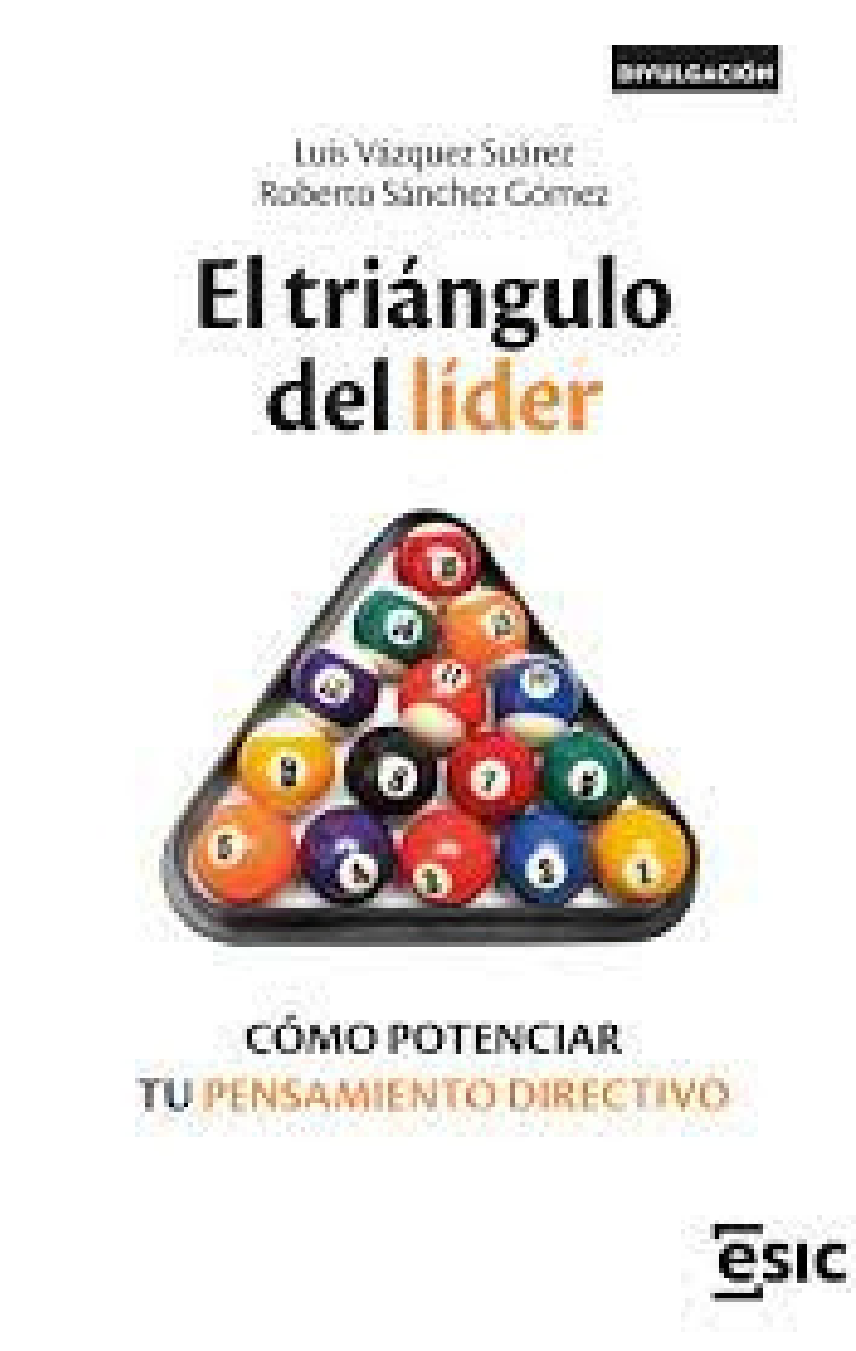
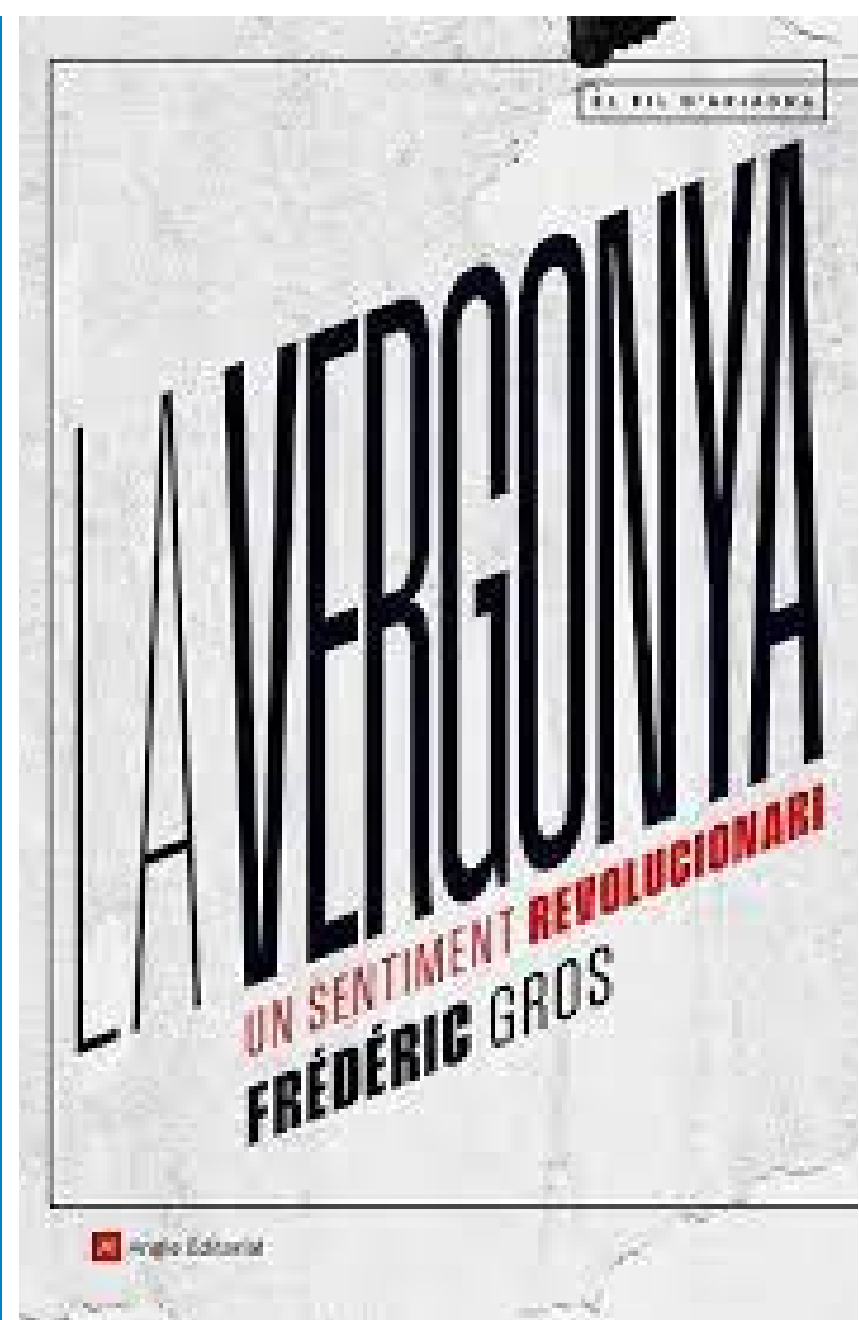
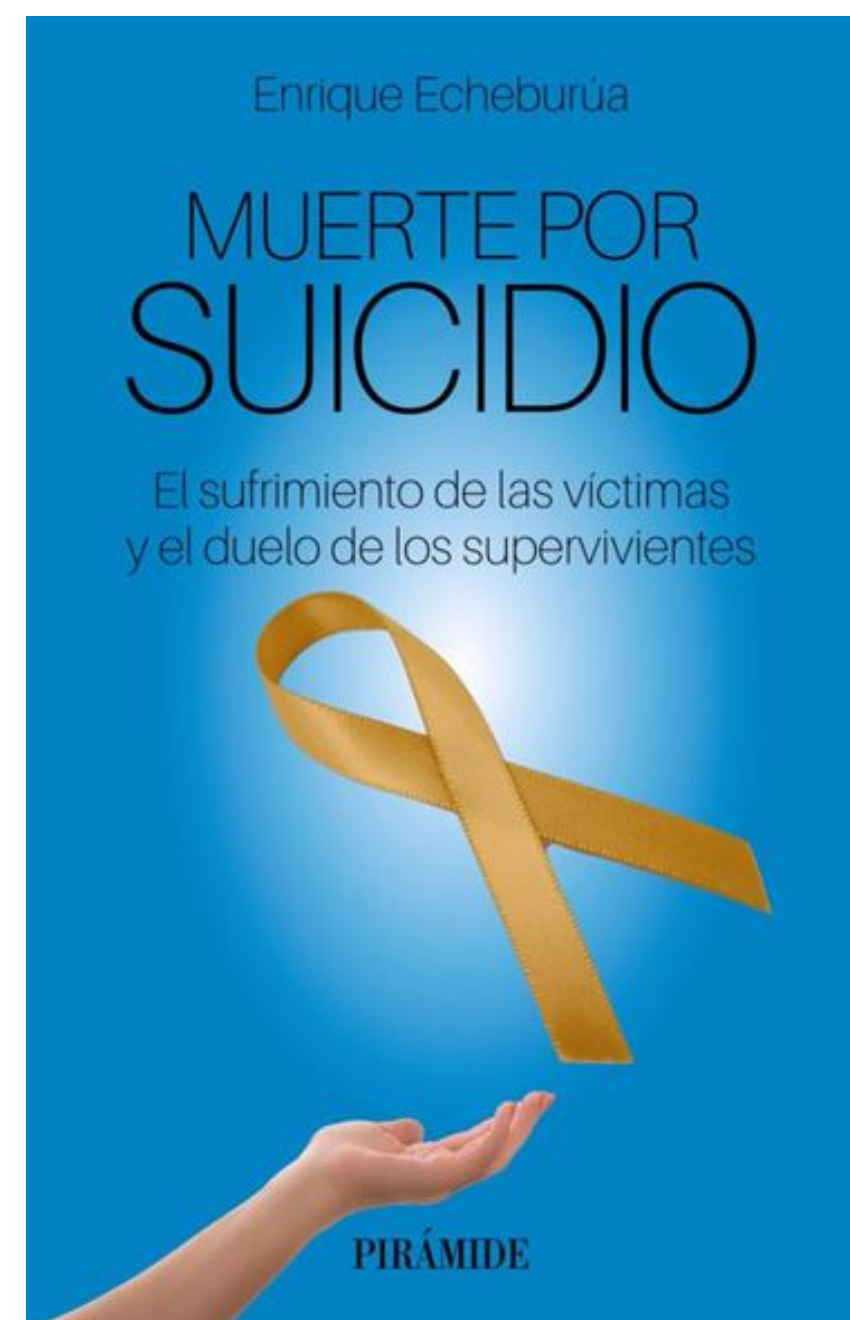
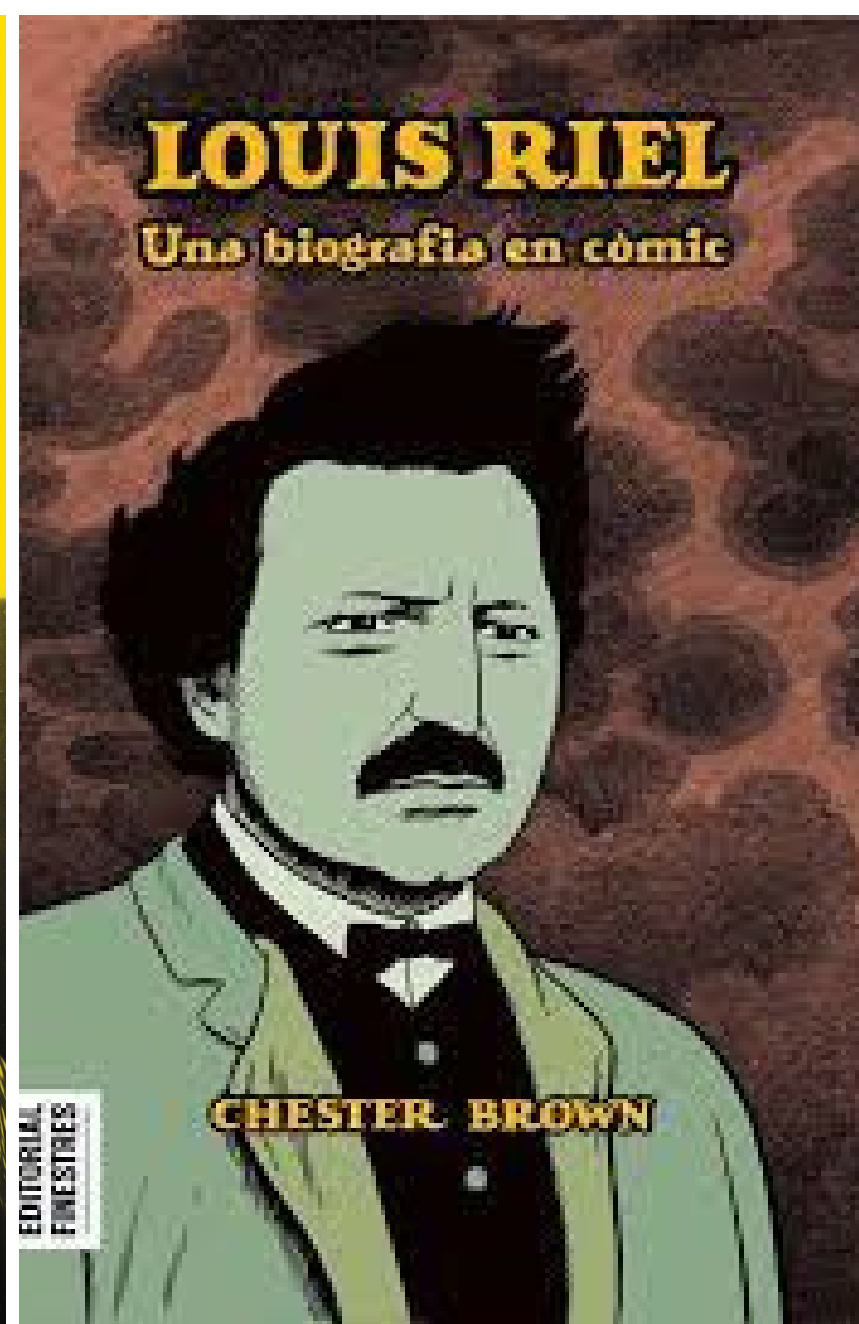
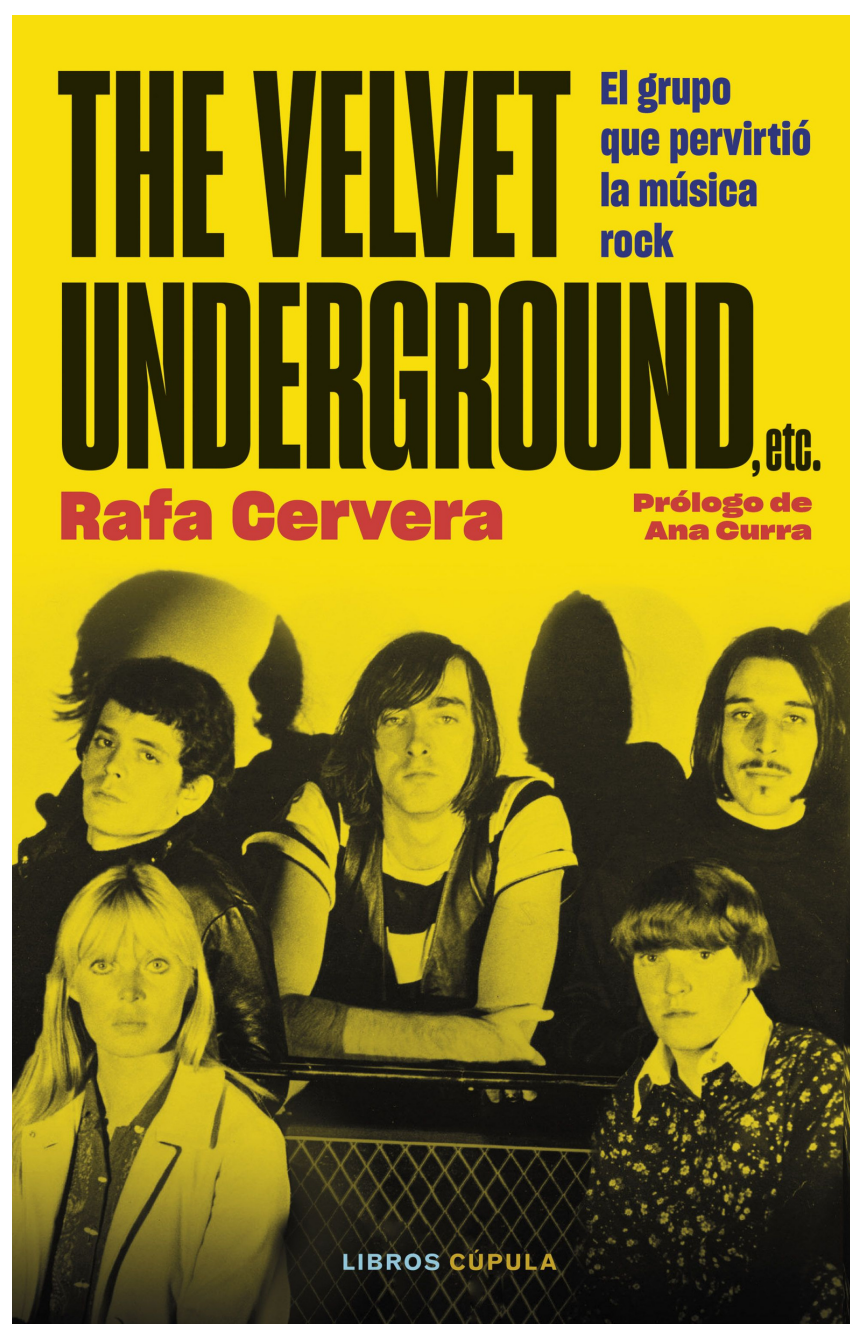
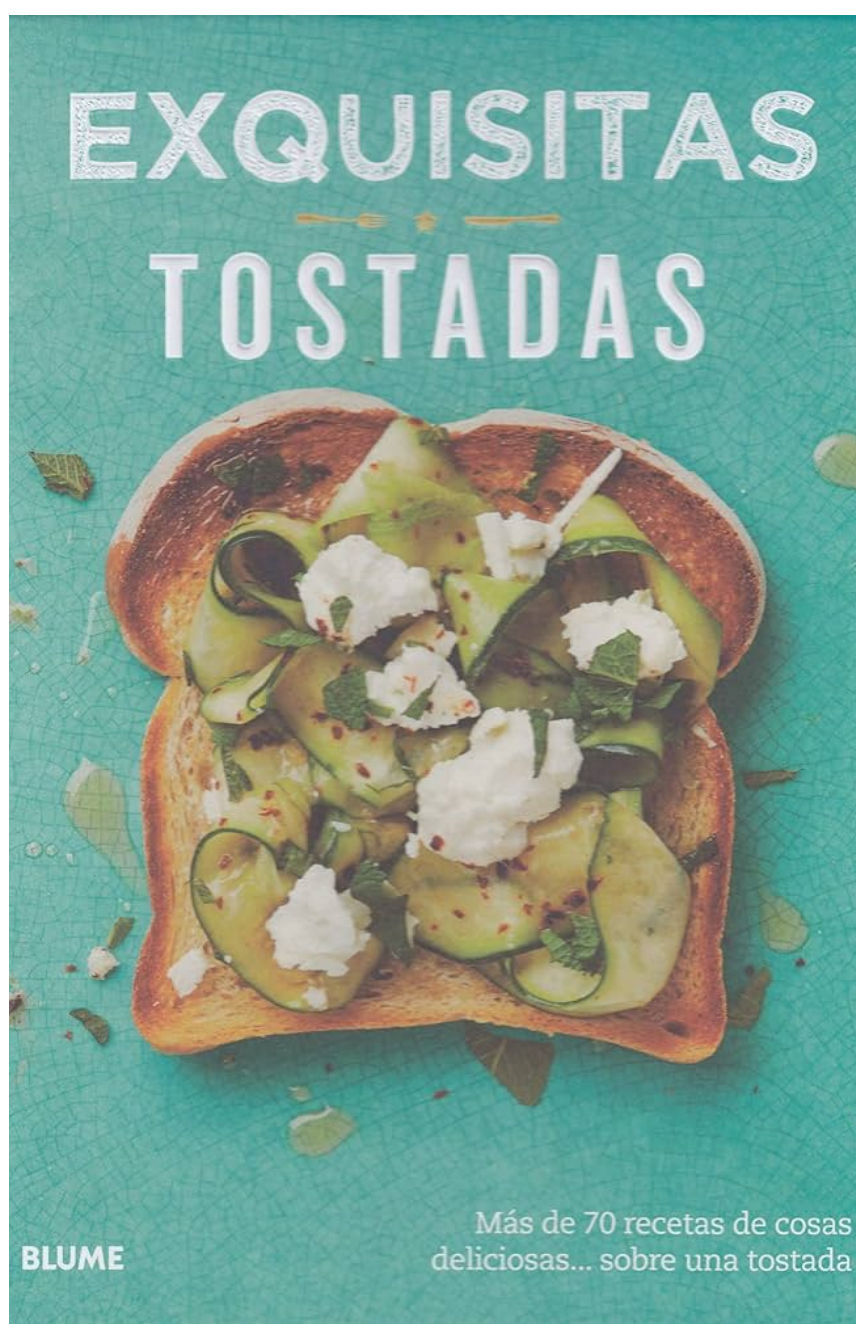


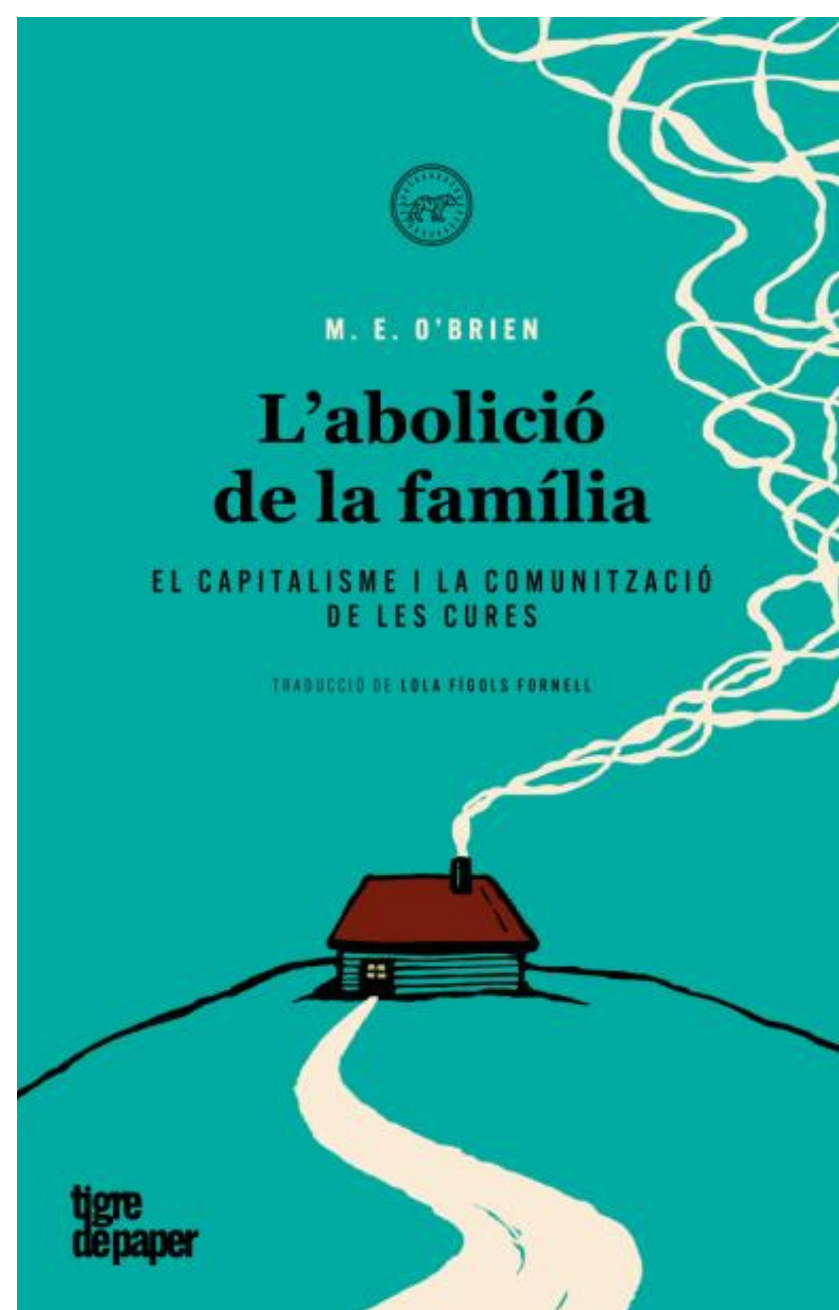
DESTINO

novel·la juvenil



no-ficció





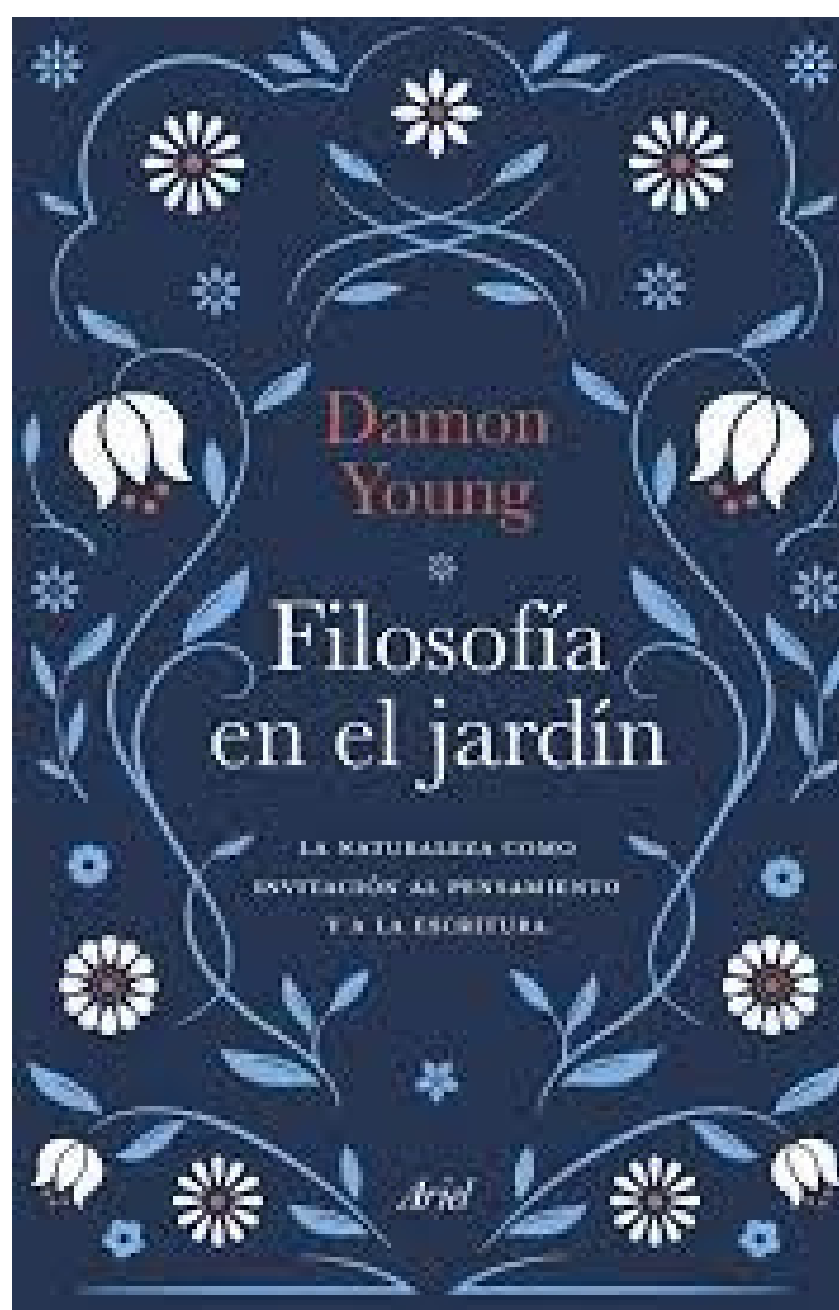
La gosadia d'ensenyar

Reflexions i eines

Teresa Terrades i Maria Batet



Eumo Editorial



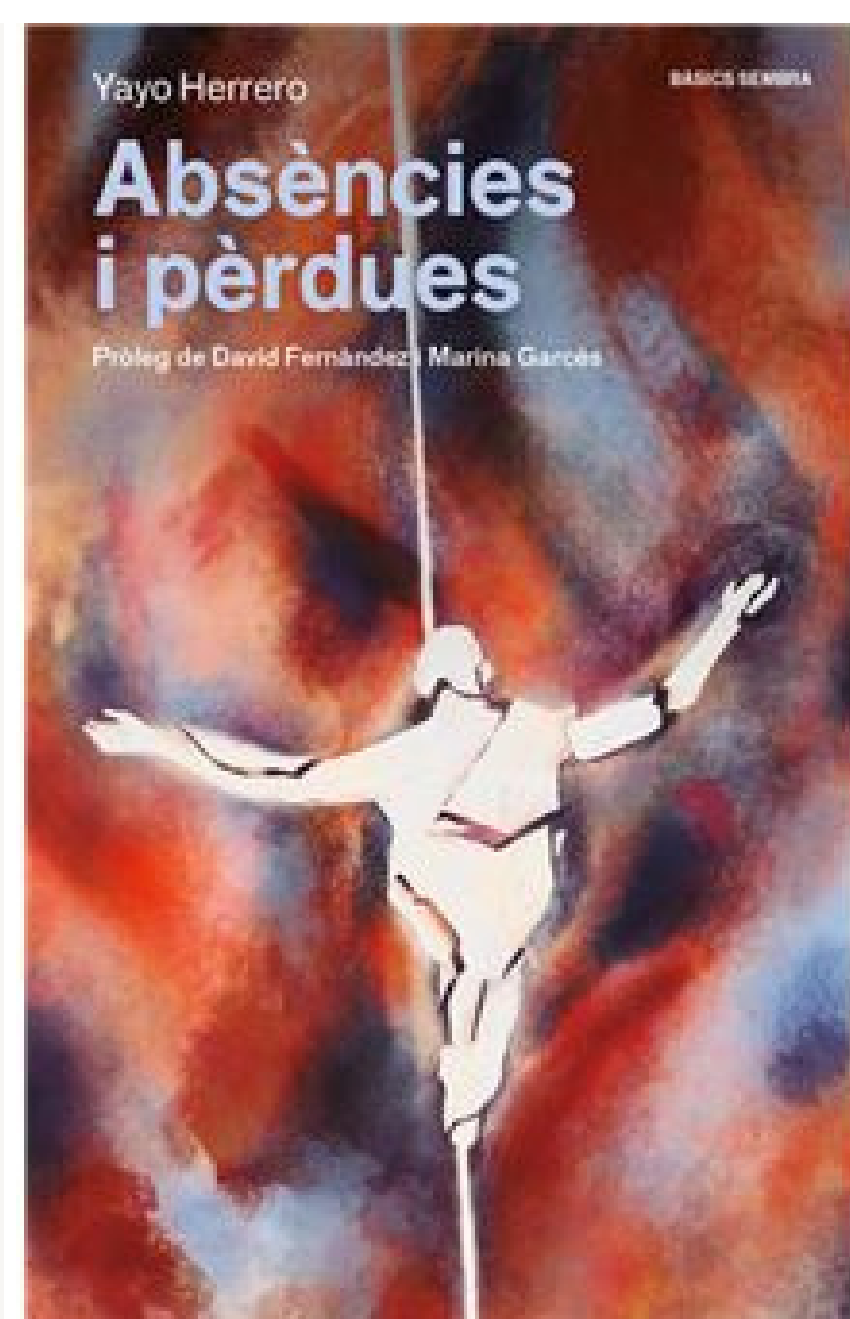
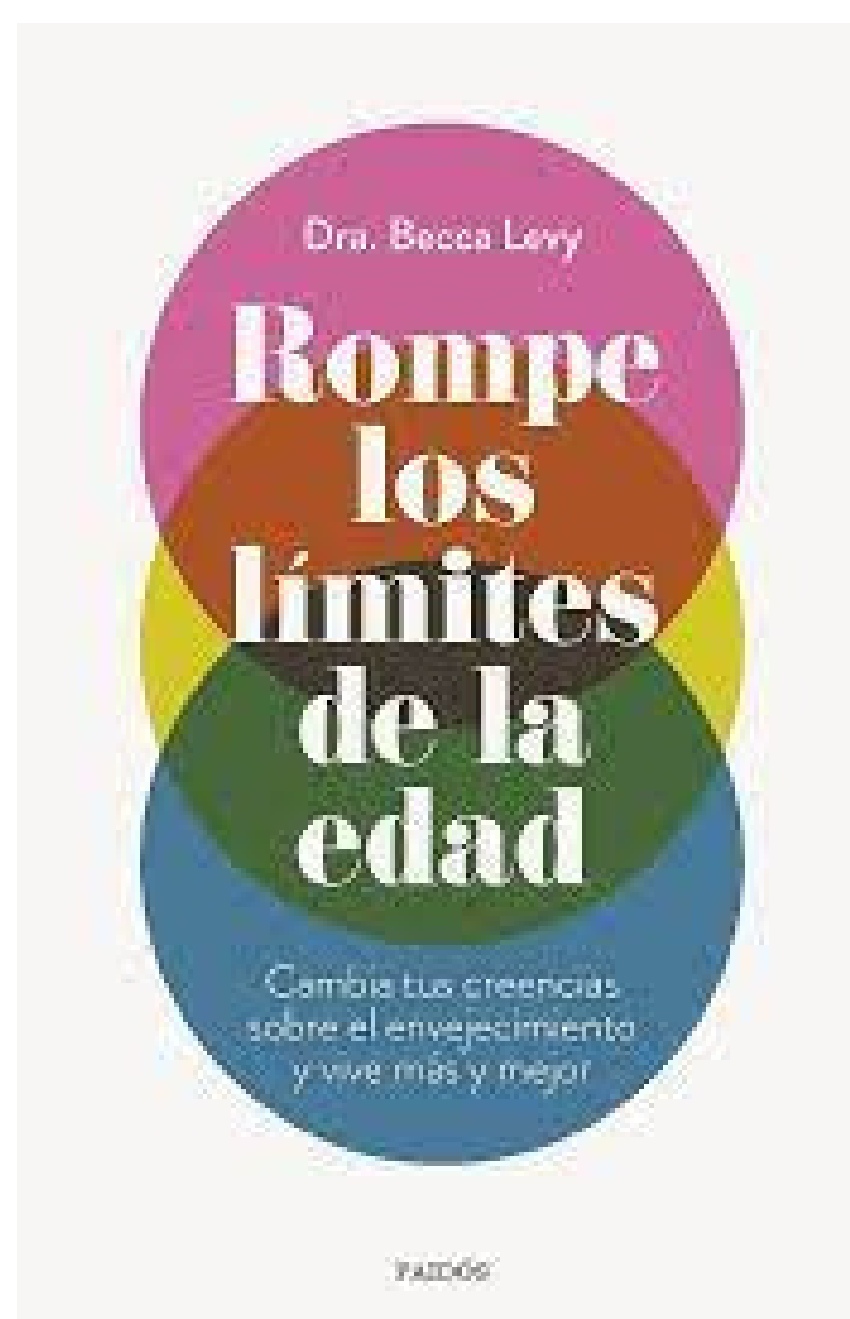
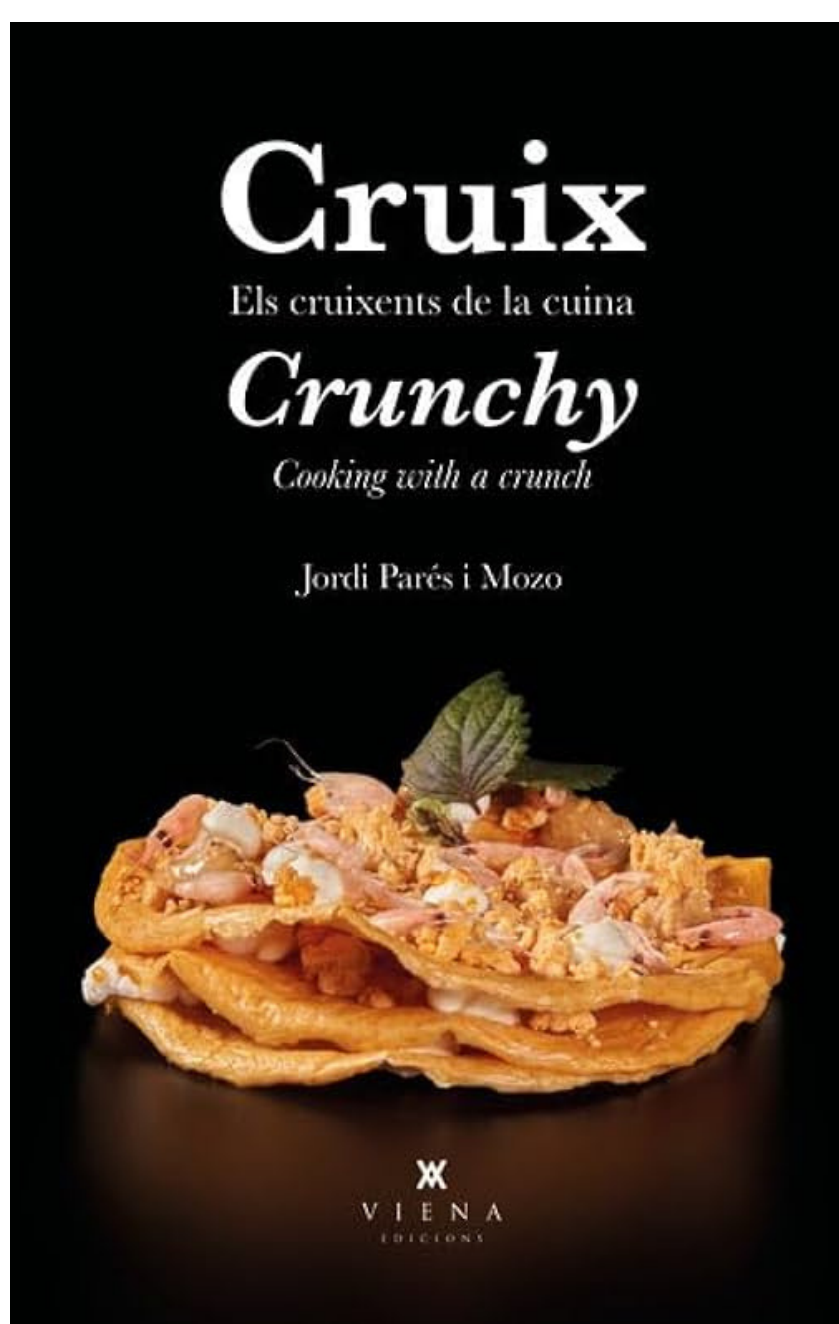
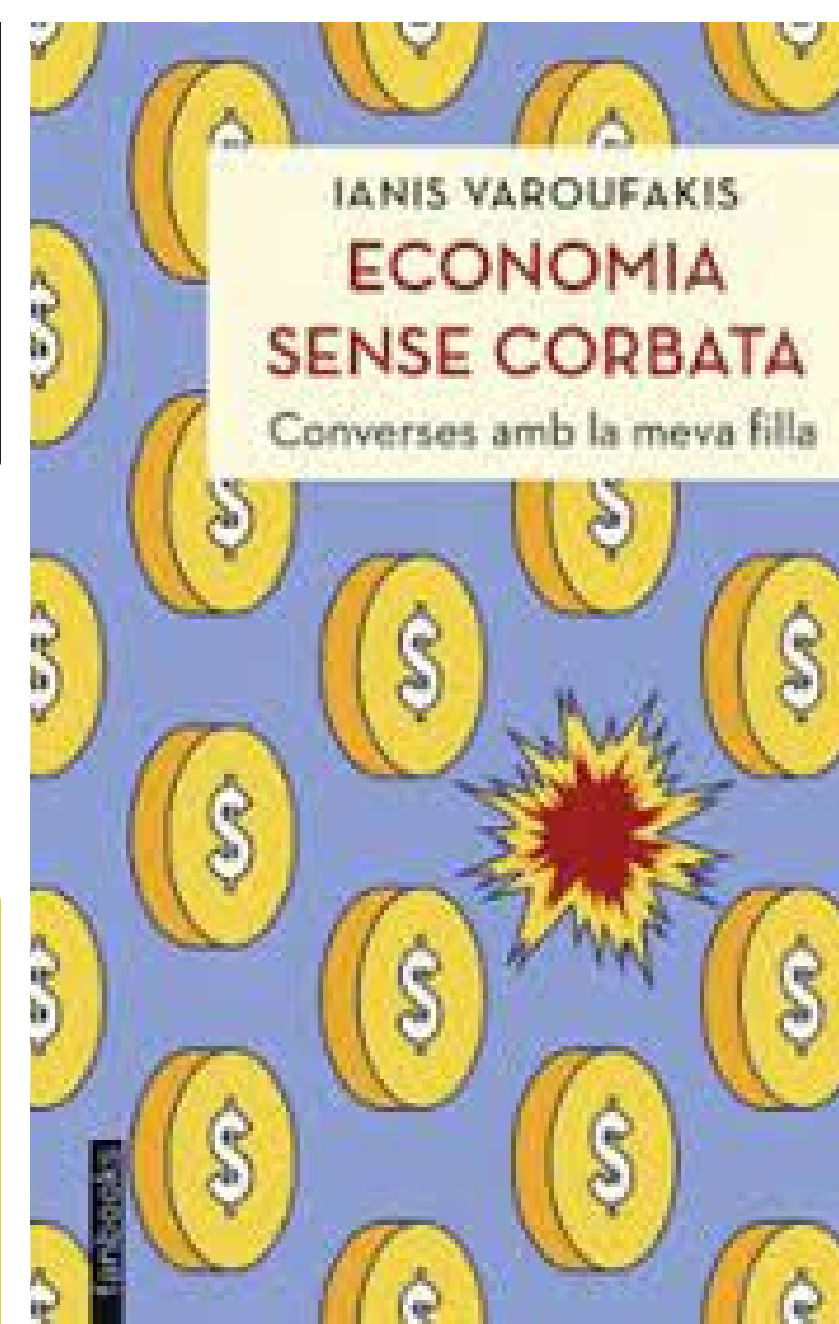
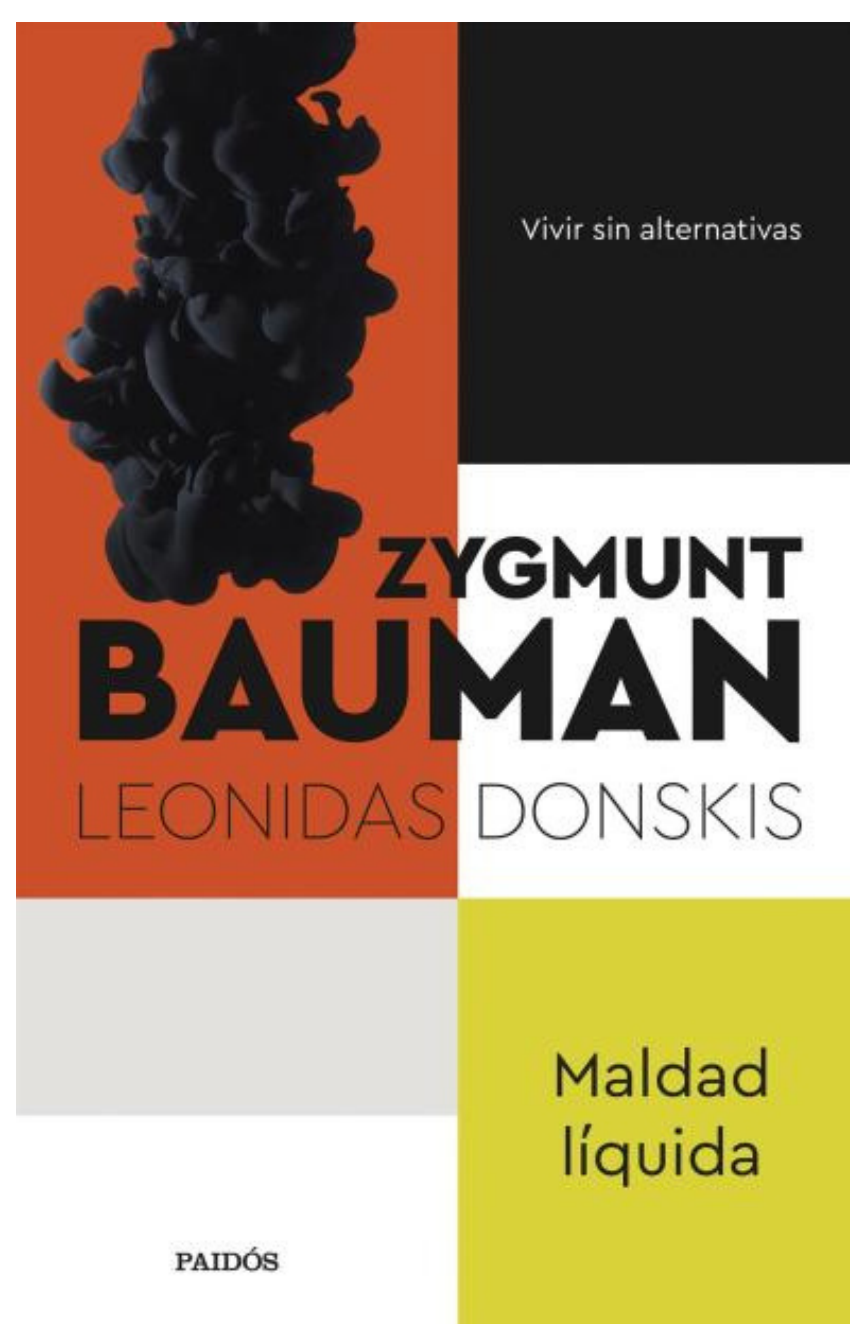
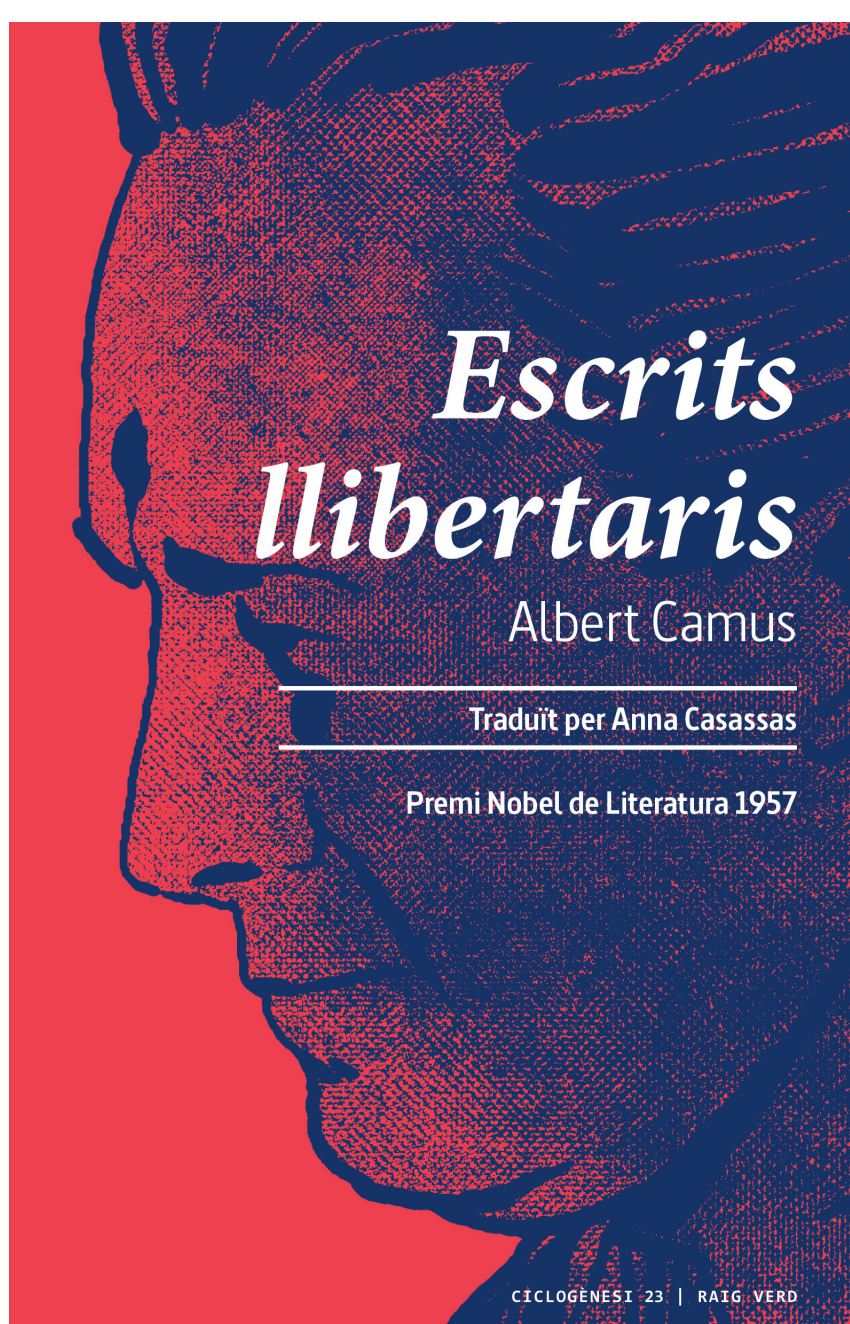
LES FORCES MOTRIUS DE LA REVOLUCIÓ

JOAQUIM MAURÍN

Direcció i coordinació de Xavi Millan i Rec Solà
Traducció de Xavi Millan, Albert Portillo i Rec Solà
Introducció d'Albert Portillo
Epíleg de Jaime Pastor

tigre de paper Lo Diable Gros

FIL ROIG



BIBLIOTECA MARTÍ ROSSELLÓ I LLOVERAS

Ctra. Vilassar de Dalt, 100

08330 PREMIÀ DE MAR

93 751 01 45

b.premiam@diba.cat

<http://premiademar.cat/biblioteca>



@bibliotecabmr



@bibliobmr



@bibliotecabmr



Ajuntament de
Premià de Mar

Amb el suport de



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



**Diputació
Barcelona**